

平成30年9月吉日

所長様
園長様
校長様



主催 全大阪幼少年美術振興会
理事長 津江明宏
会長 難波利三
代表理事 花篤實

第55回「全大阪幼少年美術展」作品募集についての ご案内とご協力をお願い

拝啓 先生方には、ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。

平素は、「全大阪幼少年美術展」事業に、格別のご協力を賜り、心より厚くお礼申し上げます。

さて、第55回「全大阪幼少年美術展」では、大阪府内の幼児・児童・生徒の絵画（版画を含む）作品を募集いたします。「第55回全大阪幼少年美術展作品募集要項」をご覧くださいますようお願い申し上げます。

敬具

主催

全大阪幼少年美術振興会

後援

大阪府
大阪府教育委員会
大阪教育大学
毎日新聞社
大阪商工会議所
幼児造形教育連盟
大阪ロータリークラブ

大阪市
大阪市教育委員会
大阪芸術大学
産経新聞社
日本国際連合協会関西本部
大阪児童美術研究会

堺市
堺市教育委員会
NHK大阪放送局
読売新聞大阪本社
日本教育美術連盟
公益財団法人教育美術振興会

協賛

株式会社サクラクレパス

大阪芸術大学初等芸術教育学科

コクヨ株式会社

趣旨

全大阪幼少年美術展は、昭和39年に始まり、本年度で第55回目を迎えます。保育所（園）・幼稚園・小学校・中学校から作品を募る総合的な美術展で、個人部門と学級部門があり、毎年、約12万点もの作品応募をいただく全国的に見ても歴史のある展覧会です。個人部門は、幼児・児童・生徒のすぐれた感性や創作能力を、学級部門は、研究的な実践を奨励することを目指しています。両部門の審査は、美術教育の実践と研究に長年取り組んできた人々があたります。先生方には、子どもの成長を支援する一助に、さらには、美術教育の向上発展のために、ご応募くださいますようお願い申し上げます。

第55回 全大阪幼少年美術展 作品募集要項

1. 募集作品

大阪府内の保育所(園)・幼稚園・小学校・中学校の幼児・児童・生徒の絵画(版画作品を含む)

第55回全大阪幼少年美術展賞・特選の作品は、展示後、国際交流・研究資料として活用するため、返却できません。

必ず、幼児・児童・生徒、及び保護者の事前了承を得てから、ご応募ください。

全大阪幼少年美術展賞・特選作品の所有権並びに著作権は、主催者に帰属します。

2. 募集

個人部門 と **学級部門** の2部門があります。(各部門の詳細は後述)

各部門それぞれ1人1点まで。

個人部門は児童1人1点、学級部門は指導者1人につき1学級分とします。

○個人部門…作品を個人単位で審査 (賞の授与は、幼児・児童・生徒を対象)

○学級部門…作品を学級単位で審査 (賞の授与は、指導者と学級を対象)

受賞した指導者に1枚、同学級に1枚 合計2枚の賞状を授与します。

(注) 登録番号表は、送付いたしません。下記ホームページ、または送付した封筒の宛

名シールに記載しています。ご確認ください。 <http://www.imamiya-ebisu.jp/>

中学校は登録番号がありません。番号無記入で応募ください。

初回応募の幼稚園保育園等も登録番号がありません。

小学校の登録番号を刷新いたしました。

新しい番号をご確認の上ご応募ください。

3. 結果発表

平成31年2月末頃に、郵送にて通知します。(作品引換書同封)

4. 作品の返却 (今宮戎神社内)

平成31年2月下旬(予定)～3月末 9時～17時 (土・日・祝含む)

結果発表と併せて作品引換書を送付します。作品引換書に返却開始日を表記します。

必ず作品引換書(コピー・FAX用紙等も可)をご持参のうえ、事務所までお越しください。

期日・時間帯を厳守してください。期日外・時間外に来られてもお渡し致しません。

郵送による返却は受付していません。

○返却内容:賞状(個人部門特選・佳作・努力)(学級部門クラス用賞状・指導者用指導努力賞)

賞品(個人部門特選賞品(消しゴム(予定))・佳作賞品(スケッチブック)

作品(個人部門全大阪幼少年美術展賞・特選以外の作品)(学級部門の作品)

○引換書でお渡ししない物:

個人部門の全大阪幼少年美術展賞と学級部門の指導優秀賞・指導優良賞、学校賞の賞状賞品は表彰式に於いて授与の為此の時点でお渡し致しません。

表彰式欠席の場合は、表彰式から7日後以降 9～17時にお渡し可。(詳細は結果案内参照)

5. 表彰・表彰式

◆学校賞

1.全大阪幼少年美術展大賞	2.全大阪幼少年美術振興会賞	3.大阪府知事賞	
4.大阪市長賞	5.堺市長賞	6.大阪府教育委員会賞	
7.大阪市教育委員会賞	8.堺市教育委員会賞	9.大阪教育大学賞	
10.大阪芸術大学賞	11.NHK大阪放送局長賞	12.毎日新聞社賞	
13.産経新聞社賞	14.読売新聞大阪本社賞	15.大阪商工会議所会頭賞	
16.日本国際連合協会関西本部長賞	17.日本教育美術連盟理事長賞	18.幼児造形教育連盟理事長賞	
19.大阪児童美術研究会賞	20.公益財団法人教育美術振興会賞	21.大阪ロータリー賞	22.奨励賞

※1～8は校種別に3校園所 9～21は1校園所 22は若干数 各々に賞状と記念品

◆**個人賞** : 優秀な作品には、全大阪幼少年美術展賞・特選・佳作・努力賞を贈ります。

全大阪幼少年美術展賞・特選は、展覧会で展示します。

◆**学級賞** : 指導優秀賞・指導優良賞・指導努力賞を贈ります。(クラス用賞状含む)

◎表彰式

平成31年3月31日(日)予定 15時～17時

表彰式では、個人部門の全大阪幼少年美術展賞の賞状・賞品の授与、学校賞・指導賞(優秀・優良)の授与を行ないます。

個人部門全大阪幼少年美術展賞以外の賞状、学級部門指導努力賞・クラス用各賞状は(優秀・優良・努力)、作品返却時に、お渡しします。(表彰式の詳細は、結果発表時にお知らせします。)

6. 展覧会

◆**期 間** 平成31年3月27日(水)～3月31日(日) 11:00～18:00 (予定)

◆**会 場** 大阪芸術大学スカイキャンパス(予定) 大阪市阿倍野区阿倍野筋1-1-43 24階

◆**展示作品** 個人部門の全大阪幼少年美術展賞、特選作品、及び学級部門の優秀な作品等を展示予定
※展示作品の使用は、主催者に一任願います。

梱包・発送における注意事項とお願い

約12万点の作品を積み上げて作業します。下記ご協力願います

○個人部門は**学年と学年の境目の見分けがつきやすいように**
紙等を使い工夫をしてください。

○簡易で丁寧な梱包 **※段ボール紙を使つての梱包は禁止！！**
開封時に作品を傷つけやすく、サイズがバラバラになり、積み上げての保管が困難な為。

○開封する事を考慮し、ハサミをいれる余白をつくっておいてください。

○ビニール袋で搬入する方は袋内で作品がバラバラにならないようまとめる工夫をしてください。
また必ず封をしてください、口が開いたままの搬入禁止

○丸めずに平らな状態で送付してください。

○個人部門(学年毎に区切り)と 学級部門(クラス毎に梱包) は、別々に梱包してください。
(名簿もそれぞれに必要です)
どちらの部門の作品が目立つよう荷物へ記入してください。
また、学校・園名も必ず荷物へ記入してください。

○発送・搬入時に梱包が一つにまとまらない場合は明記してください。
(表記例:「②-1・②-2」「1/2・2/2」)

○出品名簿は部門別でクリアファイル等に入れ 梱包した内側一番上に入れてください。

◆作品の取り扱いは十分に注意していますが、**損傷・紛失についての責任は一切負いません。**
ご了承ください。

送付・搬入先 及び日時

〒556-0003 大阪市浪速区恵美須西 1-6-10 今宮戎神社内

全大阪幼少年美術振興会事務所 TEL 06-6643-0150

(1月7日～14日の間は、電話応対できませんのでご了承ください。)

搬入日時:平成31年1月17日(木)～1月22日(火) 9時～17時 (土・日・祝含む)

【 期間内必着(期間外は受け取り拒否します) 郵送可 】

個人部門要項詳細

小学校の登録番号を刷新しています。ご注意ください

- 内容・題材…平面作品・自由(作品の厚さは、0.5 mm程度)
- 大きさ…四ツ切り画用紙の大きさ。八ツ切り画用紙や、版画・和紙などの薄い紙を使用している作品は四ツ切りサイズの画用紙等の台紙に貼付する。(四辺ともしっかりと貼り付けること)
- 作品の材質…画用紙・色画用紙
(段ボール紙は不可)(作品展示都合の為、湾曲しているもの・パネルやボードは不可)

※ 審査対象外の作品

以下のような作品は、審査・作業中に破損の恐れがあり、作業・展示にも支障をきたすことから、審査対象外となりますのでご了承ください。

- ①のり付けが不十分な作品 ※審査過程でのり付けがはがれた作品も審査対象外となります。
 - ・ 隅々までのり付けができていない作品 (台紙への貼り付けが四辺とも隈無くできていない物も含む)
 - ・ 切り絵などで端等が浮いている作品
 - ・ クレヨンやパスを塗った上に、のり付けしている作品 (剥がれやすいため)
- ②貼り付けたものが画用紙からはみ出している作品
- ③はがれやすい材料 (例 ビーズ、貝殻、ボタン、木の葉、アルミ、砂など)を貼り付けている作品
- ④通常の扱い方で破損、材料が剥がれると思われる作品
- ⑤厚みのある作品(画用紙上に約1mm以上の厚みのある材料を貼付したもの)

◆出品数…厳守ください

- ・保育所(園)・幼稚園 … 4歳児クラス/年中児 ・ 5歳児クラス/年長児 各60点以内
- ・小学校 …… 各学年、60点以内
- ・中学校 …… 各学年、70点以内

※出品数を超えた作品・審査や作業に支障をきたす審査対象外作品は、

着払いで返却する場合があります。

◆必要書類…名簿は2枚以下にまとめてください。1～3年で1枚・4～6年で1枚

同封の **個人部門専用の出品名簿** **必ず B4サイズ** (校名等、必要事項全て記入のこと)

- ・出品名簿は、コピーをとり原簿をお手元で保管しコピーを提出してください。
 - ・出品名簿は、クリアファイル等に入れ、梱包した作品の内側の一番上に置いてください。
- ※[小学校1. 2. 3年用][小学校4. 5. 6年用]の出品名簿の合計出品点数が合っているか。
(例:1年から3年まで各50点なら合計150点:4年から6年まで各60点なら合計180点。総合計330点となります。)

※登録番号の書き間違い、記入漏れがないか。

※名簿に名前があるのに作品がない、作品があるのに名簿に名前がない。

間違いは修正テープ等で処理のこと。

※出品名簿の通し番号通りに作品を並べる

◆個人部門出品票 作品1点につき1枚必要

後掲の個人部門出品票に記入し、作品裏側の右下に**厳重**に糊付けしてください。

学級部門要項詳細

小学校の登録番号を刷新しています。ご注意ください

◆内 容: 1学級全員分の作品、又は共同作品で、平面作品に限る。貼り付けた作品も可

: 個人部門の作品と別の作品であること。

(1人につき、個人部門・学級部門の両方に、一点ずつ出品可能)

: 題材・材料・指導法において、新しい試みによる作品を歓迎します。

◆題 材: 同一時間内に指導された作品とします。

◆大 き さ: 自由(共同制作も可)

◆必要書類・・・

①「学級部門用の出品名簿」 **必ず A4サイズ** (必要事項全て記入)

出品名簿は、コピーをとり原簿をお手元で保管しコピーを提出してください。

出品名簿はクリアファイル等に入れ、梱包した作品の内側の一番上に置くこと。

②「指導趣旨原稿」: 校園名・氏名・指導の趣旨や経過などを、200～400字程度に記述し、

封筒に入れ、各クラスの作品を梱包した表面へ、クラス毎に貼付してください。

③指導者が二名以上の場合は、代表者を決め記入は一名にしてください。

◆学級部門の出品票と梱包について・・・

①学級部門は、クラス毎に作品を梱包してください。

●紙等を使用し袋状に丁寧に梱包。

●審査が終わると元の袋に戻して返却します。(大きな作品は例外)

②クラス毎の梱包した表面に学級部門出品票を一枚貼付。(後掲・必要事項全て記入)

作品一枚一枚の裏面へ出品票貼付は不要ですが、校園名を記入してください。

③出品名簿の通し番号と出品票の整理番号が、一致するようご注意ください。



個人部門

出品票

登録番号			
校 園 名			
学 年	保育所(園) 幼稚園 (いずれかに○)	小学校	中学校
	4歳児クラス 年中児		
	5歳児クラス 年長児	年	年
出品名簿の整理番号()			
名 前			
題 名			
指導者名 :		所在市町村 :	



学級部門

出品票

登録番号			
校 園 名			
出品名簿の整理番号()			
学 級 名	保育所(園) 幼稚園 (いずれかに○)	小学校	中学校
	4歳児クラス 年中児		
	5歳児クラス 年長児	年	年
学級在籍数			
指導者名			

○登録番号表は、送付していません。

○小学校登録番号を刷新いたしました。

ご確認の上新しい登録番号をご記入ください。

下記ホームページ または送付した封筒の宛名シール内からご確認ください。

<http://www.imamiya-ebisu.jp/>

今宮戎神社ホームページ左側中段に、当会の項目があります(募集要項・出品名簿等の印刷、登録番号表)

下記のことがらに、ご注意ください。

※登録番号の書き間違いがないよう注意！！

初回応募の保育所(園)、幼稚園、認定こども園と、中学校は登録番号がありません。その場合は、登録番号を無記入で応募ください。

○学年は、平成30年4月2日現在

○整理番号は、出品名簿の通し番号と一致名簿に記入した人数と作品数は、必ず一致させること。

○厳重に糊付けをしてください。

○当会指定の出品票以外の貼付は認めません。

○長文の題名は、展示用名札に書ききれません。適切な文字数の題名をお願いします。

※個人部門は作品裏面右下に貼付

※学級部門はクラス毎に梱包した袋の表面に1枚貼付

※個人部門・学級部門の出品票は、

左記の見本サイズのままご使用ください。多少の拡大縮小は結構です。